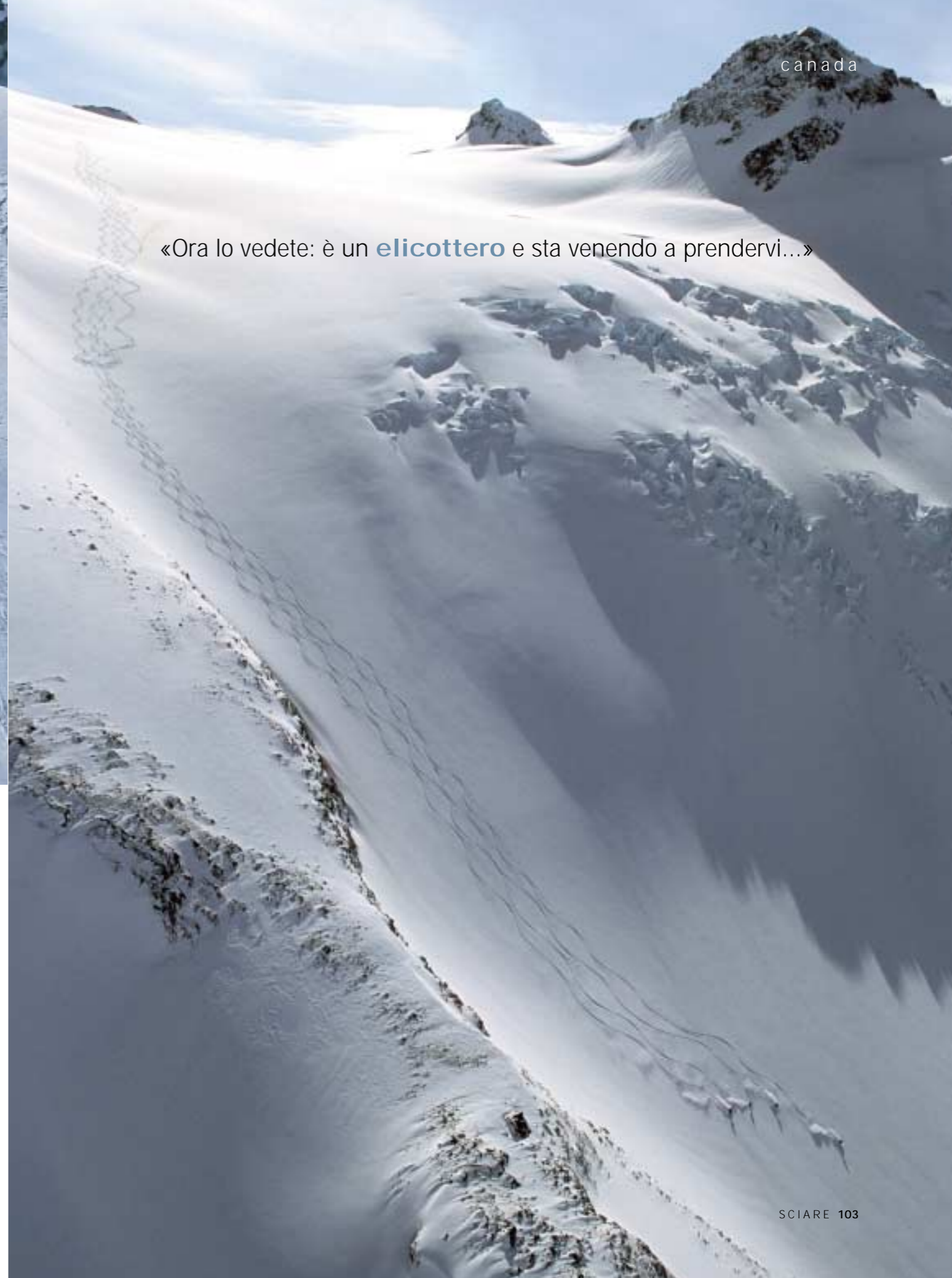


# heliski a TLH

...ovvero come fare una salutare e appagante indigestione di powder con **Tyax Lake Heliskiing** nel cuore della British Columbia: migliaia di metri di dislivello al giorno e non sentirli



«Ora lo vedete: è un **elicottero** e sta venendo a prendervi...»



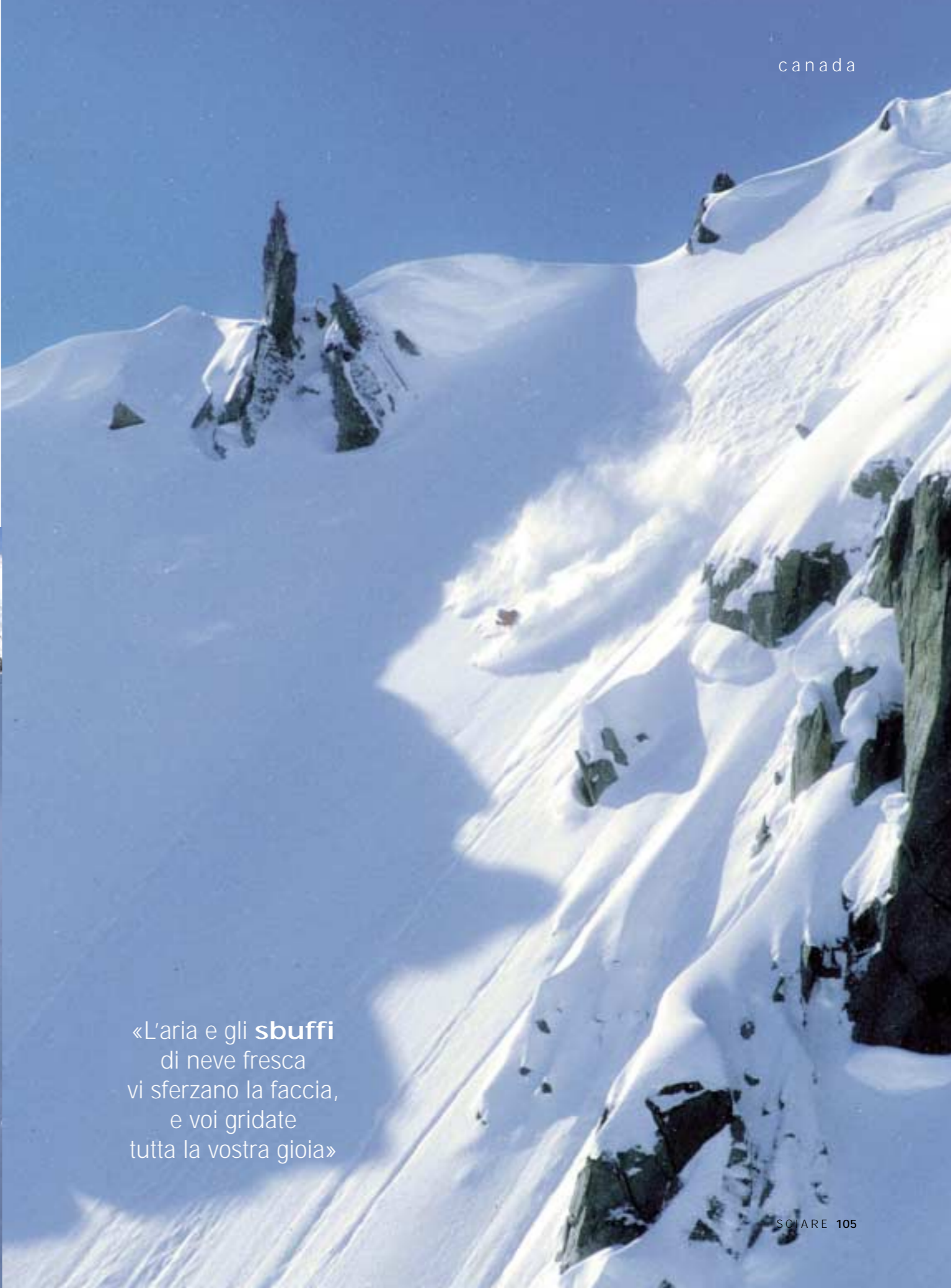
di ALESSANDRO BERNASCONI foto di STEFANO SPINOGLIO

**C**hiudete gli occhi. Ora immaginate un'aria pura, pulita, frizzante che vi accarezza il viso, che vi riempie le narici, i polmoni. Siete in compagnia del solo rumore del vostro **respiro**, come ovattato, e aprite gli occhi: di fronte a voi la più grande catena di montagne che riuscite ad immaginare, a perdita d'occhio, come un infinito deserto bianco. Dune altissime e immacolate, valli, montagne, e ancora valli e ancora montagne. Voi siete un piccolo punto in cima a una di queste vette, nel mezzo di questo mare sconfinato di neve, rocce e ghiacci e provate il senso della magnificenza della natura che solo il grande deserto o le grandi catene montuose possono **trasmettere**. Ora soffermatevi su ciò che vedete di fronte a voi, o meglio, sotto di voi: una distesa bianca, di proporzioni alle quali non siete abituati, come se le montagne che avete frequentato fino a questo momento fossero solo una miniatura di quelle dove vi trovate adesso. Un ghiacciaio antico, un luogo estremo dove l'uomo non può

mettere le sue invadenti radici, una gigantesca massa di neve pura, fresca, polverosa che risplende al sole come fosse tempestata da milioni di piccoli **diamanti**. È una valle di neve che scende per più di un chilometro di dislivello fino a raggiungere enormi foreste di alberi secolari di cui si può solo intuire la forma avvolti, come sono, da una coltre di neve e ghiaccio. Ed è a vostra disposizione. Voi avete i vostri sci ai piedi, un ultimo sguardo a questo panorama mozzafiato e vi lanciate nella discesa, affondando nella neve fresca, senza tracce di altri sciatori, solo una distesa bianca che vi **inghiottisce** curva dopo curva. L'aria e gli sbuffi di neve fresca vi sferzano la faccia, e voi gridate tutta la vostra gioia. Continuate la discesa, il numero di curve aumenta e non riuscite a credere che avete fatto solo così poco dislivello da quando siete partiti, la montagna è veramente grande. Vi fermate per imprimere ancora una volta nella mente questo posto, e ovunque vi giriate vedete un couloir, una valletta, un cliff, un passaggio **spettacolare**

dove avreste voluto scendere, ma è tutto così gigantesco... la vostra traccia è una linea sottilissima che si perde in questo oceano bianco come la scia di un aereo nel cielo. Proseguite in uno stato di **estasi sciistica** percorrendo curve ampie che sollevano ondate di neve polverosa e curve più strette quando il pendio diventa più ripido, si susseguono valli, cambi di pendenza e arrivate al delimitare della foresta. Vi tuffate dentro, sciate in mezzo agli alberi che sembrano tante candeline su un'enorme torta di panna e alla fine arrivate a fondo valle alle pendici di una nuova montagna, dove scorre placido un torrentello i cui sassi sembrano palle di neve. Siete sempre stati **abituati** a trovare segni dell'uomo alla fine di una discesa, uno skilift, una piccola baita, una staccionata, ma qui non c'è niente di tutto ciò. Solo montagne. E neve. Ed ecco che questo silenzio irreal al quale ormai vi siete abituati viene interrotto da un rumore che viene da lontano, che rimbalza sulle pareti delle montagne e che si fa sempre più vicino. Ora lo vedete: è un **elicottero**, e sta venendo a prendervi. Voi appoggiate i vostri sci e le vostre racchette per terra, legandoli con un lac-

cio e aspettate l'atterraggio. Il pilota vi fa un cenno con il pollice alzato e voi aprite il **portellone**. Siete dentro l'elicottero e ancora state pensando a quello che avete appena fatto, alla montagna che avete appena sciatato, che fuori dal finestrino rivedete nuovamente quel mondo bianco che vi circonda e capite che si ricomincia, su un'altra vetta, altri ghiacciai, altre foreste, e che quello che avete appena fatto non era che una goccia nel mare delle discese che sono a vostra disposizione, praticamente infinite. Ebbene, questo non è un sogno. O meglio lo è, è quanto ogni **amante** dello sci sogna di poter fare, ma è uno di quei sogni che si possono realizzare. È qualcosa che almeno una volta nella vita bisogna provare, e che si ricorda per il resto dei propri giorni. Questo è l'Heliski in British Columbia, regione montuosa del Canada occidentale famosa per le sue montagne, i suoi laghi celesti, gli orsi grizzly e la neve. La natura qui è ancora per la maggior parte incontaminata, gli spazi sono enormi e gli animali vivono in pace nel loro habitat. Ogni volta che torno in **British Columbia** sono elettrizzato, felice, questa natura selvaggia ha su di me un effetto rilas-



«L'aria e gli **sbuffi**  
di neve fresca  
vi sferzano la faccia,  
e voi gridate  
tutta la vostra gioia»



sante, mistico. Quest'anno io e Stefano (*Aino n.d.r.*) siamo stati a TLH, sigla che sta a significare Tyax Lake Heli-skiing. E come ogni anno, alla vigilia della partenza per una trasferta sciistica oltreoceano la preparazione ha rappresentato una componente importantissima nella pianificazione del viaggio. Da una parte la preparazione fisica: a parte chi, come me, dedica molto tempo all'**allenamento** sia durante la stagione sciistica che fuori stagione (anche se in realtà non esiste un fuori stagione, in Nuova Zelanda e Patagonia si scia durante la nostra estate...), per coloro che desiderano godere al massimo dell'esperienza di heliski, il consiglio è quello di ritagliarsi un po' di tempo in palestra con un'allenamento specifico adeguato al tipo di sforzo che andrete a sostenere. Il mio preparatore Fabrizio Guerini, mi ha sottoposto, da due anni ormai, a una *routine* di allenamento per gli arti inferiori che ha prodotto innegabili risultati: migliore **elasticità** e potenza coniugata ad una maggiore resistenza allo sforzo ed un recupero più rapido. E sono proprio la resistenza e il recupero le due componenti più importanti per non dover forzatamente saltare qualche discesa: non ve lo perdonereste mai, dopotutto non

capita tutti i giorni di andare in **Canada** a sciare! I metri verticali garantiti in una settimana di heliski sono di norma 30.000 (come fare 3 volte la discesa dall'Everest fino al livello del mare, tanto per dare un'idea), ma come ben presto scoprirete, la maggior parte delle volte è possibile effettuare anche molti metri verticali in più (a costo extra, naturalmente). La prima volta che sono stato in BC i 30.000 metri verticali li ho bruciati nei primi 3 giorni! Tutto questo sci nella **neve fresca**, seppure coadiuvato da sci appositamente studiati che permettono un migliore galleggiamento e quindi un minore sforzo come gli ottimi Salomon Pocket Rocket, è una mole di lavoro alla quale non siamo normalmente abituati. Pensate a quante discese in neve fresca vi è capitato di fare l'ultima volta che ne avete avuto occasione, e pensate che a TLH ogni giorno potete fare da sette fino a più di 10 discese di lunghezza variabile dai 600 a oltre 1000 metri verticali (1707 metri di dislivello la più lunga fino ad oggi catalogata), senza code allo skilift... Questo vi dà l'idea di quanto è possibile sciare, una vera **indigestione** di neve fresca! ■

(1 - Continua sul prossimo numero di *Sciare*)

## chi sono

**Alex Bernasconi** - 34 anni (*nella foto*)  
Salomon (sci e scarponi) - Boeri (caschi) - Salice (occhiali)

**Stefano Spinoglio** - 35 anni  
Salomon (sci e scarponi) - Boeri (caschi) - Salice (occhiali)  
Patagonia (abbigliamento)

TLH Heliskiing Ltd. ([www.tlheliskiing.com](http://www.tlheliskiing.com))  
Head Office: P.O. Box 1118 Vernon, BC V1T 6N4 CANADA  
Tel. (250) 558-5379 Fax (250) 558-5389 - E-mail: [info@tlheliskiing.com](mailto:info@tlheliskiing.com)  
TYAX MOUNTAIN LAKE RESORT ([www.tyax.com](http://www.tyax.com))  
Tour Operator: Blade Runner Adventures ([www.heliskiworld.com](http://www.heliskiworld.com))  
Via Arduino, 20 - 10134 Torino - Tel. e Fax 011 81.13.420  
E-mail: [info@heliskiworld.com](mailto:info@heliskiworld.com)

